

Instytut Solidarności i Męstwa im. Witolda Pileckiego
ul. Foksal 17,
00-372 Warszawa

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „Opracowanie projektu wykonawczego ekspozycji, wykonanie aranżacji ekspozycyjnej wraz z dostawą i montażem w formule „zaprojektuj i wybuduj” dla Instytutu Solidarności i Męstwa im. W. Pileckiego oddział w Augustowie w Domu Pamięci Obławy Augustowskiej, przy ul. 3 Maja 16 w Augustowie”.

Znak sprawy: ZP.26.37.2023.1

Instytut Solidarności i Męstwa im. W. Pileckiego działając jako Zamawiający na podstawie treści art. 135 ust. 2w zw. z art. 135 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 – Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. 2023r., poz. 1605 ze zm.) zwanej dalej „Pzp”, przekazuje w załączeniu treść wniosków Wykonawców o wyjaśnienie treści Specyfikacji Warunków Zamówienia(dalej SWZ) wraz z wyjaśnieniami i modyfikacjami Zamawiającego.

Pytanie nr 1:

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie, co Zamawiający rozumie przez zamieszczenie w pkt. 3.2 Opisu przedmiotu zamówienia zapisu: „Termin realizacji przedmiotowego zamówienia musi być niezależny od robót Generalnego Wykonawcy.”? Termin realizacji przedmiotu zamówienia w opisanych warunkach będzie uzależniony od robót Generalnego Wykonawcy. Wnosimy u usunięcie wymienionego zapisu.

Odpowiedź nr 1:

Zamawiający zakłada, że prace związane z realizacją ekspozycji, prowadzone będą przez większość czasu poza terenem placu budowy i będą polegały na opracowaniach merytorycznych (projekty, opracowanie contentów) oraz na produkcji zabudów, gablot i pozostałego wyposażenia mającego charakter zabudów meblowych w warsztacie Wykonawcy ekspozycji. W związku z powyższym Zamawiający podtrzymuje zapis: „Termin realizacji przedmiotowego zamówienia musi być niezależny od robót Generalnego Wykonawcy.”

Pytanie nr 2:

Z uwagi na wielkość wystawy jak i szeroki zakres prac objętych przedmiotem zamówienia, które muszą następować po sobie jak np.: projekty wykonawcze, zamawianie materiałów i sprzętu, produkcja, prace merytoryczne, dostawa i montaż, implementacja kontentu, produkcja ścieżek zwiedzania do audioprzewodników oraz uruchomienie wystawy, wyznaczony termin 6 miesięcy na realizację wszystkich prac w warunkach trwających jeszcze robót budowlanych jest terminem zbyt krótkim. Oczekiwanie wykonawstwa w tak krótkim terminie może mieć negatywny wpływ na jakość ekspozycji. W związku z powyższym zwracamy się z prośbą o wydłużenie terminu realizacji przedmiotu zamówienia do 10 miesięcy. Zwracamy się z równocześnie o zapewnienie okresu montażu elementów wystawy (szacowany na min 4 miesiące) w warunkach po zakończeniu i odebraniu przez Zamawiającego robót budowlanych w tym wykończeniowych przez GW i zakończeniu budowy.

Odpowiedź nr 2:

Zamawiający nie przewiduje na etapie postępowania przetargowego możliwości wydłużenia terminu realizacji przedmiotu zamówienia. Zgodnie z §12 ust.7 Części IV SWZ: „Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy w zakresie terminu wykonania przedmiotu Umowy polegającej na wydłużeniu tego terminu w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnej od Stron, powodującej niemożność jego dotrzymania.”

Pytanie nr 3:

Zamawiający oczekuje opracowania kosztorysów i przedmiarów dla całego zakresu prac związanych z realizacją wystawy stałej. Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie czy zakres ten nie jest wpisany omyłkowo w przedmiot zamówienia. Cena za przedmiot zamówienia ma charakter ryczałtowy i wykonywanie przedmiarów i kosztorysów inwestorskich wydaje się bezużyteczne, a ma wpływ na wartość oferty.

Odpowiedź nr 3:

Zamawiający podtrzymuje konieczność opracowania kosztorysów i przedmiarów pomimo ustalonej ceny ryczałtowej.

Pytanie nr 4:

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie zakresu budowy ścianek ekspozycyjnych wraz z ich wykończeniem tynkowaniem i malowaniem.

Prosimy o potwierdzenie, że w ramach przedmiotu zamówienia są do wykonania wraz z wykończeniem poniższe ścianki:

SE KP.04	Przedścianka sprężysta
SE KP.04A	Malowanie ściany na kolor czerwony
SE K1.1.1	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana
SE.K2.1.1, SE.K2.1.2, SE.K2.1.3, SE.K2.1.4, SE.K2.1.5, SE.K2.1.6	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana dwustronnie na kolor czarny
SE.K2.4.3	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana
SE.K2.4.1	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana - gruntowana pod druk
SE.K3.03	Wyrównanie ściany GK ponad okładziną ścienną
SE.K3.02	ścianka - belki drewniane, modrzew
SE.K3.05	ścianka - belki drewniane, modrzew
SE.K3.06	ścianka - belki drewniane, modrzew
SE.K3.08	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana
SE.K3.09	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana
SE.K3.10	ścianka MDF NRO płytowana dwustronnie, tynkowana i malowana

Prosimy o potwierdzenie, że pozostałe ścianki ekspozycyjne oznaczone w koncepcji jako SE będą wykonane i docelowo wykończone przez Generalnego Wykonawcę przebudowy budynku.

Odpowiedź nr 4:

Zamawiający potwierdza, że wykonanie i wykończenie tynkiem wszystkich pozostałych ścian poza wymienionymi w pytaniu leży po stronie Wykonawcy robót budowlanych. Na pozostałych ścianach, które zostały oznaczone w projekcie pomimo tego, że ich budowa jest poza zakresem wykonawcy ekspozycji, Wykonawca ekspozycji zobowiązany będzie jedynie do wydruku grafik i montażu elementów ekspozycji zgodnie z projektem ekspozycji.

Pytanie nr 5:

Zwracamy się z prośbą o informacje, czy wykonanie podłóg z marmuru świętokrzyskiego, zawartych w koncepcji projektu wystawy stałej, leży w zakresie przedmiotu zamówienia?

Odpowiedź nr 5:

Wykonanie podłóg kamiennych nie leży w zakresie przedmiotu zamówienia. Podłogi te wykonywane są w ramach trwających prac budowlanych.

Pytanie nr 6:

W nawiązaniu do pytania nr 5. Prosimy o wyjaśnienie, czy zakres prac objętych przedmiotem zamówienia ogranicza się do prac opisanych w załączniku ZAŁ NR 3 DO PFU - PRZEDMIAR ROBÓT_2023.10.27_JP i powielonych w formularzu oferty?

Odpowiedź nr 6:

Zakres prac opisany został we wszystkich dokumentach stanowiących SWZ. Wszystkie te dokumenty i wymagania w nich zawartę muszą zostać uwzględniane przy opracowywaniu oferty. Wykonawca zgodnie z pkt I Wzoru nr 1 Części III SWZ zobowiązany jest oświadczyć, że oferuje wykonanie zamówienia zgodnie z wymaganiami zawartymi w SWZ. Tabela z pkt I formularza oferty – wzór nr 1 do Części III SWZ stanowi element pomocniczy.

Pytanie nr 7:

W związku z planowaną przez Zamawiającego realizacją zadania w trakcie trwania budowy i zarządzaniu terenem budowy przez kierownika budowy, zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie na jakich zasadach Zamawiający udostępni Wykonawcy dostęp do mediów takich jak prąd, woda, sanitariaty?

Odpowiedź nr 7:

Dostęp do prądu i wody zrealizowany zostanie w oparciu o podliczniki zamontowane przez Wykonawcę robót budowlanych, sanitariaty Wykonawca ekspozycji zabezpieczy we własnym zakresie lub w porozumieniu z kierownikiem budowy.

Pytanie nr 8:

Czy na terenie inwestycji będą udostępnione Wykonawcy przestrzenie magazynowe w istniejących pomieszczeniach budynku?

Odpowiedź nr 8:

Zamawiający nie planuje udostępniania Wykonawcy ekspozycji przestrzeni magazynowych w istniejącym budynku. Planowany jest montaż na bieżąco zwożonych elementów wyposażenia ekspozycji.

Pytanie nr 9:

Czy będzie możliwość i na jakich warunkach wykonania zaplecza budowy z kontenerów na terenie działki na której prowadzona jest inwestycja?

Odpowiedź nr 9:

Zamawiający nie planuje możliwości wykonania zaplecza budowy w formie kontenerów na terenie działki.

Pytanie nr 10:

Zamawiający na str. 14 I części SWZ informuje, że ze względu na trwającą przebudowę Domu Pamięci Obławy Augustowskiej nie przewiduje przeprowadzenia wizji lokalnej. Natomiast na str. 3 II części SWZ: „Zamawiający dopuszcza przeprowadzenie wizji lokalnej miejsca realizacji Przedmiotu Zamówienia oraz jego otoczenia w celu określenia, na własną odpowiedzialność, oceny możliwości wystąpienia wszelkich ryzyk mających wpływ na koszty i termin realizacji Przedmiotu Zamówienia, a niezbędnych do przygotowania oferty. W związku z powyższym proszę o wyznaczenie wizji lokalnej w dniu: 12.12.2023 o godz. 9.00 oraz umożliwienie po niej zdania pytań Zamawiającemu. Wizja jest konieczna dla Wykonawcy w celu zweryfikowania aktualnego stanu zaawansowania prac budowlanych prowadzonych przez Generalnego Wykonawcę i prawidłowego opracowania oferty.

Odpowiedź nr 10:

Zamawiający usuwa ze str.3 II części SWZ (OPZ) zapis o możliwości przeprowadzenia wizji lokalnej. Zgodnie z pkt IV ppkt 10) Części I SWZ Zamawiający ze względu na trwającą przebudowę Domu Pamięci Obławy Augustowskiej, przy ul. 3 Maja 16 w Augustowie (16 – 300) nie przewiduje przeprowadzenia wizji lokalnej.

Pytanie nr 11:

Zamawiający na str. 4 II części SWZ informuje, że „planowany termin zakończenia prac na budowie przez Generalnego Wykonawcę Prac budowlanych to koniec II kwartału 2024r. oraz, że „termin realizacji przedmiotowego zamówienia musi być niezależny od robót Generalnego Wykonawcy”.

Jednocześnie również na str. 4 II części SWZ a także, na str. 8 II części SWZ Zamawiający jako Zakres przyszłego Wykonawcy w ramach Prac projektowych – czyli I etapu wskazuje „Inwentaryzację przestrzeni wystawienniczych w raz z komunikacją, na której lokalizowane będą elementy identyfikacji kierunkowej. Prace inwentaryzacyjne będą zawierały również inwentaryzację okablowania zasilającego, sterującego oraz audio wykonywanego przez Generalnego Wykonawcę Prac budowlanych pod kątem potrzeb ekspozycyjnych” – w związku z powyższym nie ma możliwości realizacji przedmiotowego zamówienia niezależnie od robót Generalnego Wykonawcy. Prosimy o usunięcie zapisu o niezależnej realizacji prac od Generalnego Wykonawcy.

Odpowiedź nr 11:

Zgodnie z harmonogramem prac Generalnego Wykonawcy robót budowlanych wszystkie prace (tynki oraz wypusty kablowe) niezbędne z punktu widzenia przeprowadzenia prac inwentaryzacyjnych na potrzeby ekspozycji, będą wykonane w terminie umożliwiającym Wykonawcy ekspozycji przystąpienie do inwentaryzacji po podpisaniu umowy na realizację ekspozycji.

Pytanie nr 12:

W nawiązaniu do pytania powyżej – czyli brakiem możliwości prowadzenia prac niezależnie od Generalnego Wykonawcy na które Wykonawca nie ma wpływu, a także w związku ze skomplikowaniem projektu, koniecznością integracji wielu branż, szerokimi i czasochłonnymi zakresami – jak np. wykonanie frezowanej i rzeźbionej w drewnie makiety przedwojennej Augustowa, na produkcję, której składają się m. in. poniższe czynności: a. wykonania modelu 3D, b. weryfikacja wysokości terenu – skan obszaru objętego makietą z drona, c. proces akceptacji modelu 3D z Zamawiającym, d. wykonanie próbek wskazanych przez Zamawiającego w celu akceptacji poziomu dokładności wykonania oraz wykończenia materiału, e. wyfrezowanie makiety w wybranym drewnie, f. instalacja na wybranym podeście, g. instalacja podświetlenia makiety, Wykonawca informuje, że nie ma możliwości wykonania Przedmiotu Zamówienia w wymaganych przez Zamawiającego terminach. Proszę o zmianę terminów zapisów wskazanych w dokumentacji przetargowej na: - termin wykonania Zamówienia do 12 miesięcy od dnia zawarcia umowy i zakończenia prac przez Generalnego Wykonawcę, które umożliwi przeprowadzenie Inwentaryzacji wskazanej w I etapie prac projektowych, - opracowanie projektu wykonawczego w branży architektonicznej - 16 tygodni od dnia podpisania umowy, - opracowanie projektu wykonawczego branży multimedia – 16 tygodni od dnia podpisania umowy, - opracowanie projektu grafiki ekspozycyjnej - 24 tygodnie od dnia podpisania umowy.

Odpowiedź nr 12:

Zamawiający nie przewiduje możliwości zmian w terminach realizacji poszczególnych etapów realizacji jak i jej zakończenia. Zgodnie z §12 ust.7 Części IV SWZ: „Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy w zakresie terminu wykonania przedmiotu Umowy polegającej na wydłużeniu tego terminu w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnej od Stron, powodującej niemożność jego dotrzymania.”

Pytanie nr 13:

Zamawiający jako jeden z punktów Prac projektowych czyli etapu I wymienia „Kosztorisy inwestorskie i przedmiary” – prosimy o wykreślenie tego punktu - wg. Wykonawcy Kosztorisy inwestorskie są przygotowywane przez autorów koncepcji. Wykonawcę i Zamawiającego wiąże wypełniony formularz ofertowy, który jest częścią składanej dokumentacji przetargowej.

Odpowiedź nr 13:

Zamawiający podtrzymuje konieczność opracowania kosztorysów i przedmiarów pomimo ustalonej ceny ryczałtowej.

Pytanie nr 14:

Zamawiający na str. 7 PFU opisuje, że w ramach ekspozycji należy zamontować elementy systemu: DSO, SSP, SSWIN, CCTV dostarczane przez Wykonawcę robót budowlanych. Prosimy o potwierdzenie, że konfiguracja systemów nie jest po stronie Wykonawcy, a jedynie sama instalacja.

Odpowiedź nr 14:

Po stronie Wykonawcy ekspozycji jest jedynie sama instalacja elementów systemu: DSO, SSP, SSWIN, CCTV bez konfiguracji systemów.

Pytanie nr 15:

Na str. 9 II części SWZ zamawiający jako jedno z wymagań wobec Wykonawcy wymienia „uzyskanie wszelkich niezbędnych uzgodnień i zgód (jeśli będą wymagane) do wykonania całego przedmiotu zamówienia w trakcie i po zakończeniu prac”. W związku z tym prosimy o potwierdzenie, że:

- Zamawiający wydłuży czas realizacji przedmiotu Zamówienia o czas konieczny na uzyskanie danej zgody, która nie jest możliwa do przewidzenia na etapie składania oferty przez Wykonawcę.
- Zamawiający posiada niezbędne zgody konserwatora zabytków na instalację wystawy stałej w obiekcie przy ul. 3 Maja 16 w Augustowie.
- Zamawiający dopuszcza ingerencję w materię budynku podczas instalacji elementów wystawy stałej, które tego wymagają; np. gabloty ściennie.

Odpowiedź nr 15:

Zamawiający potwierdza, że wydłuży czas realizacji przedmiotu Zamówienia o czas konieczny na uzyskanie danej zgody, która nie jest możliwa do przewidzenia na etapie składania oferty przez Wykonawcę. Zgodnie z §12 ust.7 Części IV SWZ: „Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy w zakresie terminu wykonania przedmiotu Umowy polegającej na wydłużeniu tego terminu w przypadku wystąpienia okoliczności niezależnej od Stron, powodującej niemożność jego dotrzymania.” Zamawiający potwierdza, że dopuszcza ingerencję w materię budynku podczas instalacji elementów wystawy stałej.

Pytanie nr 16:

§1 ust. 1 i ust. 2 Część IV SWZ – nazwa zadania oraz dokumenty na podstawie których zostanie wykonany Przedmiot umowy są inne niż w pierwszej części SWZ (projekt wykonawczy jest przedmiotem niniejszego zamówienia). Prosimy o poprawienie zapisów umowy.

Odpowiedź nr 16:

W części I SWZ, pkt. IV ("Przedmiot zamówienia") ppkt 1 (str. 12) jasno wskazano, że przedmiotem zamówienia jest opracowanie projektu wykonawczego ekspozycji. I tak samo jest w Części IV SWZ- w § 1 ust. 2 zapisano, że przedmiot umowy zostanie wykonany zgodnie z projektem wykonawczym, który sporządza wykonawca (§ 1 ust. 3 pkt 1 lit. a). W związku z tym nie jest tak, że dokumenty na podstawie których zostanie wykonany Przedmiot umowy (wskazane w IV Części SWZ - projekcie umowy) są inne niż w I Części SWZ. Postępowanie prowadzone jest pod nazwą: „Opracowanie projektu wykonawczego ekspozycji, wykonanie aranżacji ekspozycyjnej wraz z dostawą i montażem w formule „zaprojektuj i wybuduj” dla Instytutu Solidarności i Męstwa im. W. Pileckiego oddział w Augustowie w Domu Pamięci Obławy Augustowskiej, przy ul. 3 Maja 16 w Augustowie”. Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą będzie zobowiązany do realizacji zamówienia zgodnie z SWZ.

Pytanie nr 17:

Prosimy o potwierdzenie, że pozyskanie, dostawa i instalacja eksponatów z zestawień z tabel znajdujących się w projekcie koncepcyjnym wystawy stałej, który stanowi załącznik do PFU jest po stronie Zamawiającego.

Odpowiedź nr 17:

Pozyskanie i dostawa eksponatów z zestawień zawartych w tabelach znajdujących się w projekcie koncepcyjnym jest po stronie Zamawiającego. Montaż eksponatów oraz wykonanie

mechanicznych zabezpieczeń dla eksponatów znajdujących się poza gablotami leży po stronie Wykonawcy Ekspozycji.

Pytanie nr 18:

Prosimy o zmianę zapisów umowy § 9 ust. 5 na: Kary umowne określone w niniejszej Umowie mogą być naliczane z różnych tytułów do łącznej wysokości 20% całkowitego wynagrodzenia brutto, wskazanego w § 6 ust. 1 Umowy.

Odpowiedź nr 18:

Zamawiający podtrzymuje zapis umowy i nie wprowadza modyfikacji do § 9 ust. 5 Części IV SWZ .

Pytanie nr 19:

W związku z ogłoszonym przez Państwa przedmiotowym postępowaniem zwracam się z uprzejmą prośbą o przesunięcie terminu składania ofert o 4 tygodnie. Ze względu na złożoność przedmiotu zamówienia, przygotowanie odpowiednich wycen i dokonania odpowiednich kalkulacji spełniający wszystkie wymagania określone w SWZ, w takim krótkim czasie jaki wyznaczyli Państwo na złożenie oferty sprawia, że przygotowanie poprawnie merytorycznie, wyczerpującej, a także zgodnej z Państwa zaleceniami i całą dokumentacją przetargową staje się niebywale trudne. Mając na uwadze powyższe pytania oraz konieczność odbycia wizji lokalnej w celu zweryfikowania aktualnego stanu zaawansowania prac budowlanych prowadzonych przez Generalnego Wykonawcę obejmującej wszystkie niezbędne zakresy i późniejszym bardzo dobrym wykonaniem wystawy stałej, prosimy o wydłużenie terminu składania ofert do dnia 18.01.2024r.

Odpowiedź nr 19:

Zamawiający nie wyraża zgody na modyfikacje terminu składania ofert.

Pytanie nr 20:

Zamawiający w PFU określa, iż :” INSTALACJE NISKOPRĄDOWE 8.1. W przestrzeni II Wojny Światowej, w której realizowane będą ścianki ekspozycyjne i sufit w ramach ekspozycji należy zamontować elementy systemu: DSO, SSP, SSWIN, CCTV dostarczane przez Wykonawcę robót budowlanych. To samo dotyczy montażu opraw awaryjnych i ewakuacyjnych w tej przestrzeni.” Prosimy potwierdzenie, iż po stronie Wykonawcy ekspozycji będzie wyłącznie podłączenie wyżej wymienionych elementów do infrastruktury przygotowanej przez Generalnego Wykonawcę Budowlanego. Bez konieczności ich konfiguracji oraz uruchomienia w poszczególnych systemach, co leży po stronie GW budowlanego.

Odpowiedź nr 20:

Zamawiający potwierdza, że po stronie Wykonawcy Ekspozycji będzie wyłącznie podłączenie wymienionych w zapytaniu elementów systemów: DSO, SSP, SSWIN, CCTV oraz montaż oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego w przestrzeni II Wojny Światowej.

Pytanie nr 21:

Ze względu na fakt, iż po stronie Wykonawcy ekspozycji będzie m.in.:” dostawa, montaż podłączenie czujek SSWIN dostarczanych w raz z gablotami.” Prosimy o wskazanie jaki system SSWiN zostanie dostarczony przez GW budowlanego w celu zachowania kompatybilności.

Odpowiedź nr 21:

W budynku zamontowana będzie centrala SSWIN – MAP 5000.

Pytanie nr 22:

Zamawiający w PFU określa m.in. „1.2. OPIS WYMAGAŃ ZAMAWIAJĄCEGO W STOSUNKU DO PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA 1.2.1. Cechy obiektu i rozwiązań budowlano-konstrukcyjnych oraz wskaźniki ekonomiczne Instalacje w zakresie orurowania i oprze wodowania powinny zapewnić użytkowanie w okresie nie krótszym niż 30 lat, a osprzęt i przybory instalacyjne powinny zapewnić sprawne funkcjonowanie w okresie co najmniej 10 lat.” Prosimy o potwierdzenie, iż w przypadku Wykonawcy Ekspozycji zakres ten (orurowanie) nie wchodzi w obręb zamówienia.

Odpowiedź nr 22:

Zamawiający wprowadza zmianę do pkt 1.2.1 Programu funkcjonalno użytkowego. Pkt 1.2.1.otrzymuje brzmienie:” Instalacje w zakresie oprzewodowania powinny zapewnić użytkowanie w okresie nie krótszym niż 30 lat, a osprzęt i przybory instalacyjne powinny zapewnić sprawne funkcjonowanie w okresie co najmniej 10 lat.”

Pytanie nr 23:

W związku z faktem, iż: ”Wykonawca ekspozycji jest zobowiązany do zabezpieczenia, przekazanego mu protokolarnie, terenu prac montażowych w okresie trwania realizacji robót aż do zakończenia przez niego prac i odbioru ostatecznego robót.” Prosimy o potwierdzenie, iż GW budowlany nie będzie już prowadził swoich prac w trakcie trwania robót ekspozycyjnych. Wykonawca ekspozycji nie może odpowiadać za pracowników oraz roboty GW budowlanego.

Odpowiedź nr 23:

Wykonawca jest zobowiązany do ścisłej współpracy z głównym Wykonawcą robót budowlanych na każdym etapie prowadzonych prac. Wykonawca robót budowlanych zgodnie z zapisami OPZ będzie prowadził prace do końca II kwartału 2024 roku. Realizacja prac budowlanych będzie koordynowana z działaniami wykonawcy ekspozycji stałej tak by umożliwić realizację wystawy w terminie.

Pytanie nr 24:

Zamawiający w PFU określił, iż Wykonawca zobligowany będzie do dostarczenia (do piaskownicy) piasku z Malediwów. Prosimy o wykreślenie tego zapisu lub zmianę na „jak z Malediwów”.

Odpowiedź nr 24:

Zamawiający usuwa z PFU określenie piasek z Malediwów i zastępuje go następującym opisem: piasek kwarcowy jasny, syпки, suchy, drobnoziarnisty (frakcja 0.1-0.5mm)przebadany i nieaktywny biologicznie, oczyszczony, bez kamieni, bezpieczny dla dzieci - z atestem NIZP PZH lub równoważnym.

Pytanie nr 25:

Zamawiający określił dokładne parametry urządzeń multimedialnych, w tym projektorów. Prosimy o wykreślenie z wymagań współczynnika projekcji dla wszystkich typów projektorów. Będą one wynikały bezpośrednio z projektu wykonawczego, który Wykonawca jest zobligowany do przygotowania, a który będzie podlegał akceptacji przez Zamawiającego.

Odpowiedź nr 25:

Zamawiający informuje, że w zakresie optyki projektorów jako nadrzędne wymagania należy traktować założenia scenariuszowe i projektowe, w tym przede wszystkim opisy oraz rysunki projektowe z wymiarami projekcji i lokalizacją projektorów, na podstawie których przygotowano instalację z dedykowanym do projektorów okablowaniem sygnałowym i zasilającym.

Pytanie nr 26:

Prosimy o potwierdzenie, iż Zamawiający przekaze Wykonawcy wszystkie zdjęcia i skany, które mają znaleźć się na grafikach wielkoformatowych i wydrukach oraz posiada do nich prawa.

Odpowiedź nr 26:

Zamawiający potwierdza, że przekaze Wykonawcy wszystkie zdjęcia i skany oraz potwierdza, że posiada prawa do tych materiałów.

Pytanie nr 27:

Zamawiający określił, iż:” W związku z koniecznością weryfikacji parametrów proponowanych opraw oświetleniowych wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia odpowiednich kart katalogowych opraw oraz certyfikatów ENEC lub równoważnych (wydanych przez niezależne laboratorium potwierdzające parametry zawarte na przedstawionych kartach katalogowych opraw) dla opraw ekspozycyjnych.” Czy dokumenty te powinny zostać przedstawione w chwili składania ofert, czy podczas przedstawiania projektu wykonawczego?

Odpowiedź nr 27:

Zamawiający do pkt XIX ppkt 6)Części ISWZ dodaje lit. e) o następującej treści:
karty katalogowe producenta dla opraw oświetleniowych wraz z certyfikatami ENEC lub równoważnymi(wydanymi przez niezależne laboratorium potwierdzające parametry zawarte na przedstawionych kartach katalogowych) oraz deklaracjami zgodności.

Pytanie nr 28:

Zastosowanie - klejenie forniru na blachę ze względu na różny stopień rozszerzalności materiałów może spowodować (raczej spowoduje) po pewnym czasie pękanie/rozszerzanie forniru. Robiliśmy w przeszłości takie próby Ponieważ i tak aby zachować neutralność chemiczną wnętrza gabloty fornir będzie lakierowany neutralnym bezbarwnym lakierem, proponujemy zastosować płytę MDF-NRO fornirowana i lakierowaną co zapobiegnie pękaniu forniru. Prosimy o akceptację takiego rozwiązania.

Odpowiedź nr 28:

Zamawiający wymaga aby gabloty, które powstaną w oparciu o projekt wykonawczy ekspozycji będący w zakresie Wykonawcy ekspozycji , spełniały wymagania Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą. Zamawiający wymaga także aby wszystkie materiały wewnątrz gablot przechodziły bezterminowo testy oddy, na dowód czego Wykonawca przedstawi wyniki testów oddy zgodnie z zapisami PFU zawartymi w pkt 1.3.3.1 ZABUDOWY EKSPOZYCYJNE – uwagi dotyczące gablot.

Pytanie nr 29:

Cytat dotyczący zamka gabloty "Wkładki powinny cechować się wyjątkową trwałością i przejść badania na 500000 cykli pracy" - czy to nie błąd - czy nie powinno być 50000 cykli pracy?

Odpowiedź nr 29:

Zamawiający wprowadza modyfikację w Programie funkcjonalno użytkowym Pkt 1.3.3.1 Zabudowy ekspozycyjne – uwagi dotyczące gablot ppkt. 1.5. Zamki otrzymuje brzmienie:

1.5. Zamki

- (1) Gablota zabezpieczona zamkiem o konstrukcji bębnekowej o klasie odporności na włamanie C wg KT/402/2014 lipiec 2014r. wyd.4, klasa zabezpieczenia 6 wg PN-EN 1303:2015-07, zabezpieczenie związane z kluczem – klasa 6. Zamki w systemie Master Key.
- (2) Klucze do zamków zabezpieczone będą kodami elektronicznymi uniemożliwiającymi ich kopiowanie bez znajomości kodu. Zamek powinien być niewidoczny dla zwiedzającego.
- (3) Wkładki powinny cechować się wyjątkową trwałością i przejść badania na 50000 cykli pracy. System musi być zgodny ze wszystkimi postanowieniami PN-B-94461-07:1978 (lub równoważnej) dotyczącymi układów centralnego otwierania, jak również poszczególne jego elementy tj. klucze oraz elementy umożliwiające zamknięciemusząbyć zabezpieczone przed kopiowaniem.
- (4) System powinien mieć też możliwość elastycznej rozbudowy o klucz elektroniczny i wkładkę elektroniczną, czyli i rozbudowę o wyższy poziom zabezpieczenia, pozwalającą na rejestrowanie zdarzeń i ich czytywanie z klucza i wkładki. Możliwość ta dotyczy wkładek cylindrycznych, camlock'ów oraz zamków meblowych. Zamawiający dopuszcza rozwiązanie równoważne.

Pytanie nr 30:

Proszę o potwierdzenie, że Zamawiający dopuszcza monitor panoramiczny (16:9) o przekątnej 21,5", zamiast monitora 22" w formacie 1:1 dla wszystkich stanowisk w których przewidziane zostało wykorzystanie „Monitora typ 1”, ponieważ wyspecyfikowany monitor nie występuje na rynku. Proszę o dopuszczenie urządzenia o parametrach: • Przekątna: 21,5", 54.5cm • Rozdzielczość fizyczna: 1920 x 1080 (2.1 megapixel Full HD) • Format obrazu: 16:9 • Czas reakcji (GTG): 5ms • Powierzchnia robocza szer. x wys. 479 x 260mm, 20.2 x 11.8" • Technologia dotykowa: bonded PCAP • Standard

VESA: 100 x 100mm • Zużycie energii: 17W typowo, 1.5W stand by Przy zachowaniu pozostałych parametrów zgodnych z PFU.

Odpowiedź nr 30:

Zamawiający ze względu na kompozycję ekspozycji oraz deficyt miejsca na ścianach ekspozycyjnych nie dopuszcza monitorów panoramicznych i podtrzymuje specyfikację monitorów o proporcji obrazu 1:1.

Pytanie nr 31:

Proszę o potwierdzenie, że wymagany format obrazu dla „Monitora typ 2” wynosi 16:10.

Odpowiedź nr 31:

Zamawiający potwierdza że wymagany format obrazu dla „Monitora typ 2” wynosi 16:10.

Pytanie nr 32:

Proszę o potwierdzenie, że Zamawiający dopuszcza projektor o najbardziej zbliżonych parametrach minimalnych do wymaganych, dla wszystkich stanowisk w których przewidziane zostało wykorzystanie „Projektor typ 2”, ponieważ wyspecyfikowany projektor nie występuje na rynku. Proszę o dopuszczenie urządzenia o parametrach: • Natężenie światła barwnego: 8.500 lumen • Natężenie światła białego: 8.500 lumen • Współczynnik projekcji: 0,35:1 • Pionowe przesuwanie obrazu: -10% do +10% • Przyłącza: USB 2.0-A (2x), USB 2.0 typu B (tylko serwisowe), RS-232C, Interfejs Ethernet (100 Base-TX / 10 Base-T), Bezprzewodowa sieć LAN IEEE 802.11a/b/g/n (opcja), Wejście VGA, Wejście DVI, HDBaseT, Gniazdo wtykowe wyjściowe, HDMI (HDCP 2.3), Komunikacja bliskiego zasięgu (NFC), USB content playback, Remote Przy zachowaniu pozostałych parametrów zgodnych z PFU.

Odpowiedź nr 32:

Zamawiający modyfikuje zapisy PFU pkt 1.3.5 pdpkt 4.6. Pdpkt 4.6 otrzymuje brzmienie:

4.6 Projektor typ 2

Natężenie światła barwnego 8 500 lumen
Natężenie światła białego 8 500 lumen
Rozdzielczość 1920X1200
Współczynnik proporcji obrazu 16:10
Źródło światła Laser
Żywotność źródła światła 20 000 godzin
Współczynnik projekcji 0,35:1
Pionowe przesuwanie obrazu -10% to 10%
Rozmiar projekcji 60 cale - 150 cale
Przyłącza 2x HDMI 1xHDBaseT , Miracast, Wi-Fi Direct, Przyłącza: USB 2.0-A (2x), USB 2.0 typu B (tylko serwisowe), RS-232C, Interfejs Ethernet (100 Base-TX / 10 Base-T), Gniazdo wtykowe wyjściowe, HDMI (HDCP 2.3)
Zaawansowane funkcje korekcji geometrii obrazu, funkcja edgeblendingu
Możliwość pracy w dowolnej pozycji

Pytanie nr 33:

Proszę o potwierdzenie, że „stock serwisowy” pozycja 241 w formularzu ofertowym dotyczy tylko i wyłącznie wyspecyfikowanych w PFU urządzeń multimedialnych.

Odpowiedź nr 33:

Zamawiający wymaga aby Wykonawca ekspozycji dostarczył po jednej sztuce każdego urządzenia multimedialnego wyspecyfikowanego w projekcie, fabrycznie nowego, objętego gwarancją zgodnie z ofertą Wykonawcy. Wykonawca będzie zobowiązany w trakcie procedury odbiorowej przekazać Zamawiającemu niewbudowane urządzenia dostarczone w ramach Stocku serwisowego.

Pytanie nr 34:

Jeżeli odpowiedź na powyższe pytanie jest negatywna, proszę o wskazanie konkretnych urządzeń, dla których ma zostać dostarczony „stock serwisowy”.

Odpowiedź nr 34:

„Stock serwisowy” dotyczy wyłącznie urządzeń multimedialnych.

Pytanie nr 35:

Proszę o potwierdzenie, że opis „monitor 10” dotykowy z zabudową” w „Zestawieniu AV” np. w stanowisku A_K2.4.1, oznacza sam monitor, który zostanie obudowany ramką w ramach realizacji warstwy scenograficznej.

Odpowiedź nr 35:

Monitor 10” dotykowy wraz z obudową oznacza monitor 10” w obudowie typu B1 lub B2 w zależności od lokalizacji monitora. Wymagania dotyczące obudów typu B1 i B2 zostały opisane w PFU w pkt 1.3.3.1 w dziale : **UWAGI DOTYCZĄCE ZABUDOWANYCH MONITORÓW MULTIMEDIALNYCH.**

Pytanie nr 36:

Projekt koncepcyjny zakłada zastosowanie na poszczególnych poziomach materiałów trudnozapalnych. Na poddaszu jednak Zamawiający rezygnuje z tego wymogu stosując drewno modrzewiowe. Czy Zamawiający zgodzi się na zamianę okładzin ścian i sufitów z desek na płytę trudnozapalną fornirowaną modrzewiem?

Odpowiedź nr 36:

Zamawiający na etapie uzgodnień w trakcie opracowania projektu wykonawczego będzie weryfikował proponowane przez Wykonawcę rozwiązania zamiennie. Wszystkie materiały stosowane na ekspozycji muszą być zaakceptowane na etapie projektu wykonawczego i muszą być kolorystycznie dostosowane do materiału podłóg i sufitów.

Pytanie nr 37:

Prosimy o potwierdzenie, iż licencje do nagrań z relacjami oraz filmami, które będą wykorzystane na ekspozycji posiada lub pozyska Zamawiający.

Odpowiedź nr 37:

Licencje do nagrań z relacjami oraz filmami wykorzystywanymi na ekspozycji są po stronie Zamawiającego.

dr hab. Magdalena Gawin
BYREKTOR
INSTYTUTU PILECKIEGO



